

STAGEPLAN ŽAMBOŠI



ZPĚV, AKORDEON

1x mic vocal
1x line (canon) - akordeon
2x 220V
1x vlastní in-ear (1 cesta)
(Akordeon doplňuje v kapele basu)

ZPĚV, KYTARA

1x mic zpěv
2x line (canon + phantom) - kytara
2x line (canon + phantom) - stereo sampler
2x 220V
1x monitor (2 cesty)
(Honza má své vlastní aktivní DI-boxy)
(Do PA posílá z kyt. odděleně čistý a zkreslený zvuk)
(Oba signály z kytary dát v panu rovně, ne L/R)

BICÍ, XYLOFON

1x mic bass drum
1x mic snare
1x mic floor tom
1x mic xylophone
2x mic overhead
1x vlastní in-ear (3 cesty)
(Je-li to možné, nepoužívat GATE na bass drum)
(Bicí mají dřevěné ráfky)
(Na snare a floor tom nutno použít stojany)